

DOÇ.DR. CEMİLE KINACI

İlk ve ortaokulu memleketi Ankara’da tamamladı. 1999 yılında aynı şehirde liseyi bitirdi ve Gazi Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümünde Kuzey-Batı Türk Lehçeleri Kazak-Kırgız Anabilim Dalında lisans eğitimine başladı. 2003 yılında Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü’nü bölüm birincisi olarak bitirdi. Lisans eğitiminin ardından özel bir bursla İsviçre’nin Cenevre şehrine gitti. Cenevre’de École-Club Migros’da Fransızca eğitimi aldı. 2004 yılında Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Ana Bilim Dalında yüksek lisans eğitimine başladı. 2005 yılında Gazi Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü’nde Kuzey-Batı Türk Lehçeleri Kazak-Kırgız Anabilim Dalı Araştırma Görevlisi olarak Kazak edebiyatı ile ilgili çalışmalarını bölüm bünyesinde devam ettirdi. 2007 yılında “Kazak Şairi Säken Seyfullin’in Kökşetaw Poeması – Aktarma, Dil ve Üslûp Bakımından İnceleme-” başlıklı yüksek lisans tezini tamamladı. 2007 yılında Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Anabilim Dalı’nda Doktora programına başladı. 2008’de “Moskova’daki Sovyet Yazarlar Birliği Karar Tutanaklarının İncelenmesi ve Bu Tutanaklarda Alınan Kararların Kazak Sovyet Edebiyatına Tesirleri (1934-1990)” başlıklı Gazi Üniversitesi Bilimsel Araştırma Projesi ile bir yıllığına Moskova’ya gitti. Aynı zamanda bu dönemde Moskova’da Puşkin Rus Dili Devlet Enstitüsünde Rusça eğitimi de aldı. 2010 yılında Kazakistan’ın Kızılorda şehrinde Korkut Ata Kızılorda Devlet Üniversitesi Türk Dünyası Türk Dili ve Edebiyatı Bölümünde bir yıl misafir öğretim elemanı olarak görev yaptı. Kazakistan’daki görevi sırasında Kazak edebiyatı üzerine çeşitli alan çalışmalarında bulundu. 2014 yılında “Kazak Sovyet Edebiyatında İmaj ve Kimlik” adlı doktora tezini savunarak doktor unvanını aldı.

Cemile Kınacı, 2015’ten bu yana Avrasya Yazarlar Birliği yönetim kurulu üyesidir.

Kınacı 2015 yılında büyük Kazak Ozanı Süyinbay Aronulı’nın Türkiye’de tanıtılmasına katkılarından dolayı Kazakistan Almatı Eyalet Valiliği tarafından “Süyinbay Aronulı 200. Yıl Madalyası” ile ödüllendirilmiştir.

2017 yılında ise Kazak dili ve edebiyatının Türkiye’de tanıtılmasına ve Türk-Kazak ilişkilerinin gelişmesine katkılarından dolayı Kazakistan Cumhuriyeti Ankara Büyükelçiliği tarafından “Kazakistan-Türkiye Dostluk ve İşbirliğini Geliştirme” Madalyası ile ödüllendirilmiştir.

Kınacı’nın Kazak Edebiyatında İmaj ve Kimlik (1925-1991), Kazak Tiyatrosunda Kadın Meselesi (1920-1928) adlı iki telif kitabı vardır. Ayrıca Kazak edebiyatından yaptığı Ulpan, Benim Adım Koca, Marhuma, Süzge Hanım-Bozok Güzeli adlı çevirileri bulunmaktadır.